

Erratum: Simone Giorgio, “Nicola Turi, A partire da «Underworld». Don DeLillo e il romanzo del terzo Novecento”

Publicato: 10 / 10 / 2022

Avvisiamo i lettori che per un errore redazionale la recensione di Simone Giorgio, “Nicola Turi, A partire da «Underworld». Don DeLillo e il romanzo del terzo Novecento” (<https://doi.org/10.6092/issn.2785-2288/14216>), pubblicata in Finzioni V. 1 N. 2 (2021), riportava in maniera errata la casa editrice del libro in oggetto. La recensione è stata corretta in data 7 febbraio 2022, ci scusiamo per il disagio.